

Faire progresser les élèves en fluence



**FORMATION PLÉNIÈRE DES ENSEIGNANTS
DU CYCLE 3
MERCREDI 16 JANVIER 2019**



Définir la fluence

Pourquoi enseigner la fluence ?

- Capacité à :
 - Lire avec aisance,
 - Rapidement,
 - Sans erreur,
 - Avec une intonation adaptée.
- La **compréhension en lecture** dépend fortement de :
 - L'**identification** précise **des mots**,
 - La **vitesse** de lecture,
 - La **fluidité** avec laquelle le lecteur se déplace dans le texte.

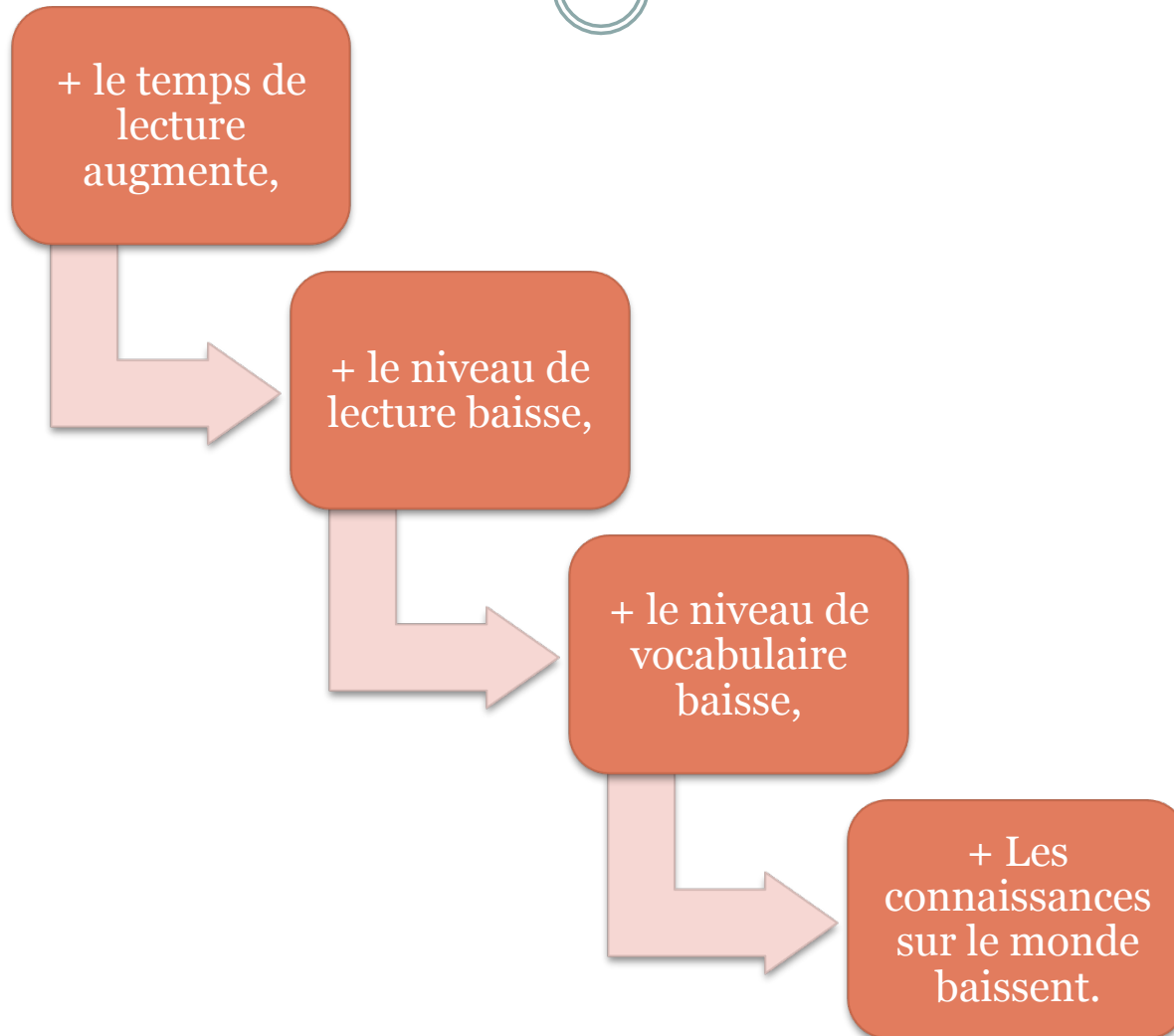
Qu'est ce que lire ?



Lire implique de la part du lecteur un ensemble de procédures simultanées :

- Reconnaître ou identifier les mots écrits,
- Etablir des relations entre ces mots (analyse syntaxique) entre les différentes phrases,
- Se déplacer avec fluidité dans le texte.

Quelles conséquences ?



Plus on lit, mieux on lit et mieux on lit, plus on lit.



Dans son étude menée auprès des maîtres spécialisés, Roland Goigoux (2000) révèle que :

Le souci d'éviter aux élèves les situations d'échec qui ont trop massivement jalonné leur scolarité antérieure conduit parfois les maîtres à simplifier les tâches proposées ou à épargner les difficultés aux élèves. De nombreux « faibles lecteurs » sont dans les faits, dispensés de lecture.

Ce sont souvent les bons lecteurs et le maître qui lisent à voix haute afin de permettre à tous de participer à un échange à propos du texte.

Mise en œuvre pour l'amélioration de la fluence en lecture



Pour cela, il convient :

- D'avoir une idée claire du niveau de fluence de ses élèves,
- De mettre en place un entraînement de lecture à voix haute pour améliorer cette fluence.

L'évaluation



- L'évaluation est individuelle.
- Elle définit le niveau de fluence par le score MCLM (Mots Correctement Lus par Minute).
- Un outil : ELFE (Evaluation de la Lecture en Fluence)

Le test ELFE

- Un travail individualisé -

- Evaluation diagnostique, qui permet de constituer des groupes de niveau homogène.

Test : M. Petit et le géant égoïste

Téléchargeable sur le site :

<http://cognisciences.com>

- Chronométrer les élèves pendant leur lecture à voix haute.
- Ils lisent une minute.
- On calcule le nombre de mots lus correctement par minute (MCLM).

Evaluation diagnostique

- Consignes de passation -



- *Dire à l'élève qu'il va devoir lire un texte le mieux possible. Et cela jusqu'à ce qu'on lui dise stop (au bout d'une minute).*
- *Présentez-lui le texte à lire et suivre la feuille de recueil avec les nombres.*
- *Invitez-le à commencer la lecture et démarrer le chronomètre au premier mot lu.*
- *Arrêtez la lecture au bout d'une minute.*

Evaluation diagnostique

- Le rôle de l'enseignant -

Monsieur Petit [fiche de recueil]

🕒 1 minute

- Barrez les mots mal lus ou sautés : ils seront comptabilisés dans les erreurs.
- Si l'élève hésite ou se reprend pour finir par lire le mot correctement, ne pas compter d'erreur.
- Si l'élève saute une ligne, barrez la ligne non lue sur la feuille de recueil (erreurs).

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une barrière ; il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portillon reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des oranges pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de buvard... Un jour, Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le ciel. Toutes les nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher. Monsieur Petit décide de dormir dans le grenier de sa jolie maison pour prendre un peu de repos. Il ne trouve plus le sommeil ! Une nuit d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se trouve devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute sa vie, qu'il pensait sans histoire, lui revient en mémoire : Il sort les mouchoirs brodés par sa grand-mère, ses petites dents de lait, son pot de chambre ébréché, une tête de poisson séché, un sac plein de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de notes, un bout de lacet, son vieux transistor à pile. C'est fou comme tous ces souvenirs se bousculent dans sa tête et il ne peut retenir ses larmes d'émotion, sa vie n'est pas sans histoire. Il se souvient exactement de la voix du présentateur météo: « Le temps va s'améliorer demain en début de matinée sur notre région, ciel chargé, l'après-midi », il se rappelle les vieilles publicités : « AMA et la saleté s'en va », « On a toujours besoin de petits pois chez soi ». Les premières lumières du jour pénètrent par la petite fenêtre du grenier. Il est au cœur de ses souvenirs, quand son réveil sonne : dring, dring, dring.	15 30 44 60 74 90 105 120 135 149 167 183 199 213 228 246 262 279 293 306 320 335 350 352
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nombre de mots lus en 1 minute :

Nombre d'erreurs :

MCLM :

Evaluation diagnostique

- Le rôle de l'enseignant -

- Noter :

MCLM = Nombre de mots lus/minute – nombre d'erreurs

Attention : si une ligne est sautée, les mots n'ont pas été parcourus du regard et seront donc à déduire du score total.

Monsieur Petit [fiche de recueil] ⌚ 1 minute

C'est l'histoire de Monsieur Petit qui vit dans une vieille maison située au cœur d'un vieux village. La maison est entourée d'un jardin avec une barrière ; il y a des concombres, des choux frisés, toutes sortes de légumes. Au fond du jardin, le portillon reste toujours fermé pour que Chien à Puces ne s'échappe pas. Chien à Puces aime se coucher près de la poubelle, à l'ombre d'un oranger couvert de fruits délicieux. Chien à Puces est gourmand, il croque tout ce qui lui passe sous la dent : des oranges pourries qui tombent sur le sol, des fleurs fanées, un morceau de buvard... Un jour, Monsieur Petit décide de mettre Chien à Puces dans une niche. Chien à Puces n'aime pas être enfermé, il préfère s'endormir en regardant les étoiles dans le ciel. Toutes les nuits, il aboie quand Monsieur Petit va se coucher. Monsieur Petit décide de dormir dans le grenier de sa jolie maison pour prendre un peu de repos. Il ne trouve plus le sommeil ! Une nuit d'insomnie, hop ! Il saute du lit et ouvre la grande malle qui se trouve devant lui, dans un coin sombre du grenier. Et là, surprise, toute sa vie, qu'il pensait sans histoire, lui revient en mémoire : Il sort les mouchoirs brodés par sa grand-mère, ses petites dents de lait, son pot de chambre ébréché, une tête de poisson séché, un sac plein de billes, une montre qui fait tic, tac, tic, tac, son carnet de notes, un bout de lacet, son vieux transistor à pile. C'est fou comme tous ces souvenirs se bousculent dans sa tête et il ne peut retenir ses larmes d'émotion, sa vie n'est pas sans histoire. Il se souvient exactement de la voix du présentateur météo : « Le temps va s'améliorer demain en début de matinée sur notre région, ciel chargé, l'après-midi », il se rappelle les vieilles publicités : « AMA et la saleté s'en va », « On a toujours besoin de petits pois chez soi ». Les premières lumières du jour pénètrent par la petite fenêtre du grenier. Il est au cœur de ses souvenirs, quand son réveil sonne : dring, dring, dring.

Nombre de mots lus en 1 minute :

Nombre d'erreurs :

MCLM :

Evaluation diagnostique - L'étalonnage en janvier -



Étalonnages en nombre de Mots Correctement Lus par Minute = MCLM "MONSIEUR PETIT"

	CE 1	CE 2	CM 1	CM 2	6^e	5^e
moyenne	68	95	116	137	141	154
écart-type	28	26	33	31	32	32
percentile						
90	103	129	161	177	181	198
80	90	116	144	164	167	180
70	79	108	131	154	157	170
60	70	101	124	147	149	163
50	64	95	115	140	142	153
40	57	88	109	125	132	144
30	52	80	98	117	123	138
25	50	78	93	114	121	135
20	48	73	87	112	117	125
15	41	69	80	108	106	122
10	37	62	74	96	99	115
5	24	54	67	87	86	104

Evaluation diagnostique

- L'étalonnage les autres mois -

⇒ Diminuer ou d'augmenter les scores de l'étalonnage de 2 mots par mois entre le CE1 et le CE2 et d'1 mot par mois du CM1 à la 5ème.

Exemple : si le test est passé en juin de l'année de CM1 (+ 5 mois après janvier), il faut augmenter tous les résultats (moyenne et percentiles) de la colonne des CM1 de 5 mots (1x5). Le moyenne à considérer alors pour situer votre élève de CM1 sera de $116 + 5 = 121$ (MCLM)

Et ensuite ?

Qui ?

- En priorité : les élèves en deçà du 15^{ème} percentile dans l'étalonnage (donc dans les 15% en difficulté importante).
- Tous les élèves n'ayant pas atteint un bon niveau en fluence.

Comment ?



- Enoncer clairement l'objectif à chaque élève en début d'entraînement et mesurer les progrès à chaque lecture (suivi d'un tableau, d'un graphique).
- Travailler la compréhension :
 - Lors de la découverte du texte, une première lecture est faite par l'enseignant.
 - Expliciter le sens des mots dans leur contexte sans consacrer trop de temps au travail de compréhension.
- Faire des lectures individuelles à haute voix :
 - Chaque élève lit le texte proposé 3 fois par séance,
 - Expliquer aux élèves l'intérêt de l'utilisation du chronomètre: façon objective de mesurer les progrès.

Comment ?



- Expliciter les erreurs :
 - Revenir avec l'élève sur les mots qui lui ont posé problème,
 - Quand la lecture est suffisamment fluente (80 mots par minute), demander à l'élève de tenir compte des points et des virgules et d'essayer de mettre l'intonation,
 - Expliciter le regroupement syntaxique.
- Observer les progrès :
 - L'observation des scores va permettre à l'élève de prendre conscience de ses progrès.

Quelle fréquence ?



Des séances rapprochées sont recommandées :

- 3 séances par semaine,
- Compter 30 minutes par séance,
- Un même texte est travaillé sur 3 à 4 séances à raison de 3 lectures par séance.

Quand ?



Ne plus opposer la lecture silencieuse et la lecture à voix haute mais les associer car ils visent des objectifs complémentaires :

- La lecture silencieuse vise avant tout la compréhension,
- La lecture à voix haute permet de travailler l'expression et la communication, montre aussi la compréhension.

Programmer des temps spécifiques d'entraînement :
Au cycle 3, la lecture continue doit faire l'objet d'un enseignement systématique.

Lire tout le temps

Consignes, énoncés, synthèses, travaux personnels.

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

Avant la lecture à haute voix :

- Comprendre le texte,
- Préparer sa lecture,
- S'entraîner.

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

- Apprendre à repérer un groupe de mots

Un grand cheval blanc ✓ galopait ✓ le long de la rivière.

***douze millions ✓ trois cent quarante-cinq mille ✓
six cent quatre-vingt-dix-huit***

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

- **Apprendre à utiliser la ponctuation**

Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau ridicule !
Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau ridicule ?
Ce jeune homme, décharné, était porteur d'un chapeau ridicule.
Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau, ridicule.
Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau : ridicule.
Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau ridicule...
Ce jeune homme décharné était porteur d'un chapeau... ridicule.

Exclamations

*Psst ! Heu ! Ah ! Oh ! Hum ! Ah ! Ouf ! Eh ! Tiens ! Oh ! Peuh !
Pouah ! Ouïe !*

Hou ! Aïe ! Eh ! Hein ! Pfuitt !

Tiens ! Eh ! Peuh ! Oh ! Heu ! Bon !

D'après Raymond Queneau

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

- **S'entraîner à l'articulation**


LES LISTES INFERNALES









abbaye	albatros	archéologie
abdomen	albinos	arctique
accéder	album	ardemment
accélérer	alcool	aristocratie
accent	almanach	as
accepter	aluminium	aspect
accessoire	ambigu	asseoir
accident	amer	asthme
accroc	amygdale	atlas
accueil	antarctique	auditorium
acompte	août	aulne
acrobatie	aplomb	autochtone
acupuncture	appareil	autobus
adéquat	apparemment	automne
agenda	appendice	bacchante
ahuri	aquarelle	bacille
aïe	aquarium	bacon
aïeul	aquatique	bahut
aiguille	archaïque	baïonnette
ail	archange	banjo

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

• Les liaisons

*Le maître lit chaque phrase, les élèves comparent ce qu'ils ont entendu à ce qu'ils voient.
Puis codage au tableau des liaisons.*

 Ecoutez les 8 phrases suivantes. Dites si vous entendez la liaison [n] entre le **n** et la **voyelle qui suit** (✓) ou non (✗) :

	(n)	(n)
 Je suis né en Espagne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Je pars demain après -midi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Mon ami aime le judo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Nous avons un enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Jean apprend le chinois.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 Ce magasin ouvre bientôt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 J'ai bien appris la leçon.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
 En été, je vais à Tours.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Des propositions pour mettre en place des séances spécifiques de lecture

- **D'autres dispositifs**

- **Lectures théâtralisées :**

Faire lire aux élèves un dialogue avec deux/plusieurs personnages.

Les dialogues doivent comporter des répliques suffisamment longues.

- **Lectures personnelles :**

Conseiller aux enfants entraînés de lire chez eux, sur divers supports adaptés à leurs capacités: articles de journaux, revues spécialisées dans leurs centres d'intérêt, livres divers.

Des outils

- **Dire, raconter, lire à haute voix**

<http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/ain/bellegarde/IMG/pdf/LECTURE-C2-C3-Lirehautevoix.pdf>

- **Outil « fluence » aux éditions la cigale (payant)**

<https://www.editions-cigale.com/system/files/ressources/extraits-textes-fluence-le-corps.pdf>

- **Les petits champions de la lecture**

<http://lespetitschampionsdelalecture.fr/>

- **Textes pour travailler la fluence**

http://ien.pontivy.free.fr/IMG/pdf/FLUOR_CM-3.pdf