

ENSEIGNER LA COMPRÉHENSION





1. Contexte : pourquoi donner une priorité à l'enseignement de la compréhension ?

Les résultats des enquêtes internationales

« au moins une fois par semaine »	France	Moyenne pays + performants	écart
Retrouver des informations dans un texte	99 %	96 %	+ 3 %
Expliquer ou argumenter pour montrer ce qu'ils ont compris	91 %	94 %	- 3 %
Dégager les idées principales du texte	89 %	93 %	- 4 %
Généraliser ou élaborer des inférences à partir du texte	64 %	79 %	- 15 %
Prévoir ce qui va se passer dans la suite du texte	59 %	72 %	- 13 %
Comparer le texte à des lectures antérieures	50 %	69 %	- 19 %
Comparer ce qu'ils ont lu à des faits qu'ils ont vécus	41 %	82 %	- 41 %
Décrire le style ou la structure du texte	41 %	60 %	- 19 %
Déterminer la perspective ou les intentions de l'auteur	36 %	56 %	- 20 %

Une priorité : réduire les écarts (une école juste)

- **Amidou**
- **Amidou et le socle commun**



FRANÇAIS

Lecture et compréhension de l'écrit

Affiner sa pensée

Les liens entre le socle commun de connaissances, de compétences et de culture, le programme de français de cycle 2 et l'enseignement moral et civique

DOMAINE 1 LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER	DOMAINE 2 LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE	DOMAINE 3 LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN	DOMAINE 4 LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES	DOMAINE 5 LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET DE L'ACTIVITÉ HUMAINE
<ul style="list-style-type: none"> • Développer le rapport individuel à l'écrit et l'autonomie. • Stabiliser des connaissances pour entrer dans des échanges : <ul style="list-style-type: none"> - avec soi-même (lecture littéraire) ; - avec les autres (confrontation des lectures et actions par la lecture). • Comprendre les langages des autres enseignements. • Développer sa sensibilité par le partage des émotions (lecture littéraire - développement du lexique - EMC). • Développer sa capacité à exprimer un jugement (lecture littéraire - maîtrise de la langue - EMC). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la manière dont on lit. • Comprendre l'organisation des textes. • Structurer des connaissances pour les mobiliser. • Repérer la nature de ses difficultés. • Mieux se connaître pour réguler ses difficultés et valoriser ses réussites. • Apprendre à travailler seule[le]. • Apprendre à réguler sa lecture. • Contrôler sa compréhension. • Utiliser les outils de mémorisation. • Utiliser les références acquises. • Savoir automatiser ou mémoriser les connaissances. 	<ul style="list-style-type: none"> • Découvrir et juger des situations développées par la fiction (lecture littéraire). • Ressentir et interroger les émotions des personnages pour mieux se connaître et réguler ses propres émotions [EMC]. • Inventer des scénarios fictionnels : mettre en questionnement le rapport ipséité / altérité. • Accepter de se confronter à la « loi du texte » et aux autres interprétations possibles. • Revenir sur son jugement quand il est erroné (« loi du texte »). • Développer une opinion personnelle (débat), la confronter à celle des autres et la réguler. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser la lecture dans tous les enseignements. • Savoir sélectionner les informations. • Savoir lire pour faire ou comprendre. • Savoir retrouver les sources des informations pour les comparer. • Savoir investiguer les textes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Structurer sa connaissance de l'activité humaine (documentaire-fiction). • Découvrir d'autres cultures et d'autres modes de pensée pour enrichir sa connaissance de l'altérité. • Structurer sa culture pour pouvoir la mobiliser. • Découvrir, par la lecture, des modes de vie et de pensée différents. • Enrichir ses scénarios fictionnels.



2. Les habilités en jeu dans la compréhension des textes

Le modèle de J GIASSON

Un modèle de compréhension en lecture, Jocelyne GIASSON

Microprocessus niveau de la phrase	Processus d'intégration entre les phrases	Macroprocessus niveau du texte	Processus d'élaboration	Processus métacognitifs
comprendre l'information contenue dans la phrase.	effectuer des liens entre les propositions et les phrases.	établir des liens pour faire du texte un tout cohérent : compréhension globale.	dépasser le texte, effectuer des inférences non prévues par l'auteur.	utiliser ses connaissances sur les processus de lecture pour gérer la compréhension et s'ajuster au texte et à la situation.
<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaissance des mots. - Lecture par groupes de mots (unités significatives). - Microsélection (sélectionner les éléments importants de la phrase). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation des référents ou anaphores. - Utilisation des connecteurs. - Inférences fondées sur les connaissances du lecteur. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identification des idées principales. - Résumé. - Utilisation de la structure du texte (tenir compte de la façon dont les idées sont organisées à l'intérieur du texte : textes narratifs, informatifs). 	Prédications (hypothèses) : <ul style="list-style-type: none"> - Image mentale. - Réponse affective. - Lien avec les connaissances. - Raisonnement. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identification de la perte de compréhension. - Réparation de la perte de compréhension.

Les composantes de la compréhension

- La maîtrise du code écrit
- Le langage oral et le vocabulaire
- Les stratégies de lecture

2.1 La maîtrise du code écrit

- Enseignement explicite, structuré et rapide des correspondances
- L'importance des activités de codage
- L'analyse et le partage de supports d'enseignements
- Le rôle majeur de la fluence

Lecture à haute voix haute

- *« La lecture à voix haute est un exercice complexe qui sollicite des habiletés multiples. Pratiquée selon diverses modalités, elle concourt à l'articulation entre code et sens et permet aux élèves de se familiariser avec la syntaxe de l'écrit. L'entraînement à la lecture fluide contribue aussi à l'automatisation des processus d'identification des mots. » (Programmes 2015)*

2.2 Le rôle du langage oral

- Un langage écrit plus difficile d'accès dans la forme et dans le contenu.
- Développer les compétences langagières dans la continuité durant toute la scolarité.
- Le rôle multiple du vocabulaire sur l'accès au sens et sur la vitesse de lecture

2.3 Les stratégies de lecture : autoévaluation et régulation

- Les processus de contrôle de sa propre compréhension
- Les processus de régulation (stratégies)



3. Comment enseigner la compréhension ?

3.1 Les textes officiels

- « La lecture collective s'accompagne d'activités de reformulation et de paraphrase qui favorisent l'accès à l'implicite et sont l'occasion d'apports de connaissances lexicales et encyclopédiques. »
- « Ces processus sont travaillés à de multiples occasions, **mais toujours de manière explicite** grâce à l'accompagnement du professeur, **à partir de l'écoute de textes lus par celui-ci, ... »**

(programmes 2015 et documents d'accompagnement des programmes)

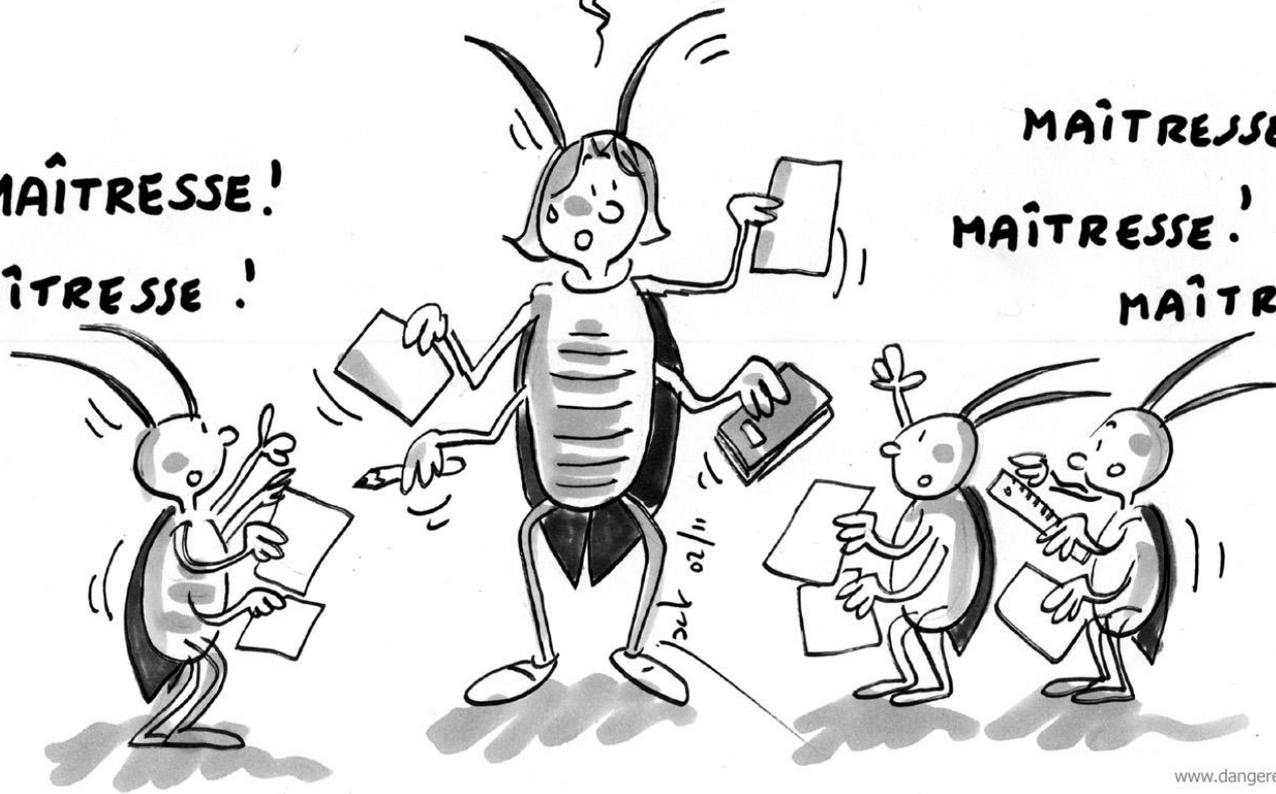
3.2 La place prépondérante de l'oral

- Observer les mécanismes de la compréhension en situation
- Modifier ses représentations initiales et intégrer des stratégies.
- Développer la maîtrise du langage formel.
- La seule voie pour s'adapter à l'hétérogénéité des élèves

DOUCEMENT LES
ENFANTS! JE N'AI
QUE QUATRE MAINS!

MAÎTRESSE!
MAÎTRESSE!

MAÎTRESSE!
MAÎTRESSE!
MAÎTRESSE !!



- 
- La menée de l'oral comme premier moyen de prise en compte de l'hétérogénéité

 - Conditions d'efficacité :
 - Un enseignement très structuré, réparti dans l'année et dans le cycle.
 - Développer les postures réflexives des élèves (verbalisation des procédures et débats entre élèves).

3.3 Mener un enseignement explicite

- L'enseignant explicite aux élèves (Les apprentissages visés, les tâches et procédures, les apprentissages réalisés)
- L'élève s'explique à lui-même et à l'enseignant.
- Les élèves s'explicitent entre eux

Faire des choix pour développer la posture réflexive des élèves

Les pratiques de lecture silencieuse

« Une augmentation du temps consacré à des activités d'imprégnation à l'écrit à travers des lectures silencieuses a un effet négatif sur les performances des élèves faibles de CE2 et n'a aucune incidence pour les élèves moyens »

(conférence de consensus 2016)

Références

- Conférence de consensus : lire, comprendre, apprendre, Maryse BIANCO, 2016
- Site de l'IFE, L'enseignement explicite,
<http://centre-alain-avary.enslyon.fr/CAS/documents/publications/docsenseignement-plus-explicite/dossier-ressource-explicite>